

Club de lecture d'été TD de 2020

Statistiques sur le programme national

maru/BLUE

2 Bloor St E
Suite 1600
Toronto M4W 1A8

Table des matières

Introduction au rapport de cette année	1
Bibliothèques incluses dans cette évaluation	3
Méthodologie	3
Constatations.....	5
Prestation du programme CLÉ TD de 2020	5
Promotion du programme	6
Réussite de la promotion	8
Inscriptions	9
Plateformes tierces.....	10
Programmes du Club.....	11
Utilisation des ressources du site Web	12
Satisfaction par rapport aux ressources du site Web.....	13
Satisfaction générale par rapport au site Web	14
Satisfaction générale par rapport au Club de lecture d'été TD de 2020	15
Conclusion	17
Annexe A – Formulaire d'évaluation	19
Annexe B – Statistiques régionales	24
Québec.....	25
Annexe C – Sondage CLÉTD auprès des parents / tuteurs et des enfants	28

BASE DE DÉPART

Ce rapport présente une évaluation détaillée du programme Club de lecture d'été TD de 2020 offert par des bibliothèques de chaque province et territoire du pays. Il comporte le suivi des données recueillies les années précédentes, sans pourtant mener un examen approfondi de ces tendances en raison de la situation unique dans laquelle se sont trouvées les bibliothèques cette année.

Introduction au rapport de cette année

Le Club de lecture d'été TD (CLÉ TD) est un programme bilingue national qui fait découvrir aux enfants canadiens le plaisir de la lecture tout en faisant la promotion des auteurs et des illustrateurs canadiens. Durant une année normale, les enfants qui s'inscrivent à leur bibliothèque locale reçoivent gratuitement le matériel du programme et peuvent également consulter ce matériel sur le site Web. Les bibliothèques qui participent au programme reçoivent des listes de livres sur divers thèmes, l'accès à des illustrations, des idées de programmation et d'activités et du matériel d'information gratuit pour faire connaître le programme dans leur collectivité.

La pandémie de COVID-19 a toutefois obligé de faire de nombreux changements, qui de plus ont dû être rapides. Les bibliothèques canadiennes ont commencé à annoncer leur fermeture vers la mi-mars 2020 (en commençant par celle de la ville de Toronto qui a fermé ses portes le 13 mars, suivie par la fermeture des autres bibliothèques dans tout le pays au cours des semaines suivantes).

Malheureusement, la fermeture de quelques-unes de ces bibliothèques a entraîné la mise à pied de personnel. Mais que le personnel soit mis à pied ou continue à travailler, tous les services offerts ont dû changer alors que les Canadiens commençaient à faire la plupart des choses en ligne plutôt qu'en personne. Tandis que certaines bibliothèques disposaient déjà d'une infrastructure et de collections numériques, d'autres se sont empressées d'ajuster leurs processus pour tout, de l'émission de nouvelles cartes de bibliothèque au prêt de livres en passant par le ramassage à la porte - tout cela dans le but d'aider les membres de leurs collectivités du mieux possible.

Dans le passé, l'objectif principal de cette étude était de fournir des informations sur la portée et le succès du programme aux partenaires du Club de lecture d'été TD, à la Bibliothèque

publique de Toronto, au Groupe Banque TD, à Bibliothèque et Archives Canada, ainsi qu'aux bibliothèques participantes. Les objectifs précis de la recherche étaient les suivants :

- Mesurer le nombre de programmes, d'activités et de participations attribués, organisés ou autrement associés au Club de lecture d'été TD; et
- Faire des recommandations sur la manière éventuelle d'améliorer le programme.

Au cours des années passées, les données de cette étude étaient obtenues en demandant aux bibliothèques de remplir un simple formulaire indiquant en détail toutes sortes d'informations sur la tenue du programme CLÉ TD, notamment :

- Leurs efforts de promotion - activités et nombre de participants
- L'inscription au programme - en personne et par un tiers
- Les activités du club et le nombre de leurs participants
- L'utilisation des ressources offertes sur le site Web du CLÉ TD
- Le degré de satisfaction générale à l'égard du programme du CLÉ TD

Étant donné que les bibliothèques canadiennes n'étaient pas en mesure d'offrir le programme CLÉ TD comme elles l'avaient fait les années précédentes, et qu'elles n'étaient donc pas capables de contribuer à l'évaluation, les données recueillies pour ce rapport sont tirées de deux différentes sources : les réponses au formulaire d'évaluation et le nombre d'enfants inscrits au programme directement en utilisant le site pour les enfants du CLÉ TD (<https://www.tdsommerreadingclub.ca> et <https://www.clubdelecturetd.ca>). En conséquence, les sites pour les enfants en anglais et en français ont enregistré une augmentation sensible de leur utilisation – 193 063 sessions (une augmentation de 108 % par rapport aux 92 605 en 2019) et 106 230 utilisateurs (soit une augmentation de 99 % par rapport aux 53 497 utilisateurs en 2019).

Ce que nous en déduisons, c'est que les bibliothèques qui n'avaient pas de données de ces deux sources n'avaient pu offrir aucun volet du programme.

Bibliothèques incluses dans cette évaluation

2 176 bibliothèques sont représentées dans ce rapport soit par le biais des données obtenues du formulaire d'évaluation que leur avait envoyé Maru/Blue, soit à partir des inscriptions en ligne figurant dans la base de données du CLÉ TD.

	Nbre total de bibliothèques	Formulaire de Maru/Blue	% du total	Base de données du CLÉ TD
Région atlantique	203	44	22 %	159
Québec	592	144	24 %	448
Ontario	769	356	46 %	413
Ouest	591	376	64 %	213
Territoires	5	2	40 %	3
Indépendantes de BAC	16	6	38 %	10
TOTAL	2 176	928	43 %	1 244

Veillez noter que l'information indiquée pour la Région atlantique et le Québec provenait principalement de la base de données des inscriptions du CLÉ TD. Cela signifie que les bibliothèques dans ces deux régions sont sous-représentées dans les données du sondage présentées ici (c.-à-d. toutes données autres que le nombre d'enfants inscrits au programme).

Méthodologie

Étant donné que les bibliothèques sont organisées différemment dans chaque province et territoire et peuvent être gérées en tant que « système » ou entités individuelles, certaines bibliothèques ont été choisies comme dénominateur commun pour évaluer le programme cette année. Nous avons invité les bibliothécaires responsables du programme dans chaque bibliothèque à soumettre en ligne l'information sur leur programme en 2020, en leur envoyant dans un courriel un lien unique qui les amenait directement au formulaire d'évaluation sur lequel ils pouvaient saisir leur information.

Veillez noter que les chiffres présentés dans ce rapport représentent un mélange de ceux que les bibliothèques elles-mêmes nous ont fournis et de ceux fournis par l'équipe du CLÉ TD provenant de son système d'inscription en ligne.

En utilisant les coordonnées les plus récentes disponibles de toutes les bibliothèques participantes fournies par l'équipe du CLÉ TD, Maru/Blue a envoyé 561 invitations par courriel dans les deux langues officielles. Chaque courriel contenait un lien unique, identifiant les

bibliothèques individuelles ou les systèmes, qui leur donnait un accès direct au formulaire d'évaluation. Les invitations ont été envoyées le 8 septembre 2020 et leur accordaient jusqu'au 8 octobre 2020 pour y répondre.

433 réponses ont été reçues, représentant un total de 928 bibliothèques individuelles, soit un taux de réponse de 77 %. À ces données, nous avons ajouté les inscriptions dans 1 244 bibliothèques additionnelles provenant du site Web du CLÉ TD. Cela indique que toutes les bibliothèques de la base de données originale, à l'exception de deux, sont représentées ici sous une forme ou une autre.

La majorité des données présentées ici sont fondées sur l'information recueillie au moyen du formulaire de Maru/Blue. La seule exception est le nombre d'enfants inscrits qui tient compte de l'information fournie dans le formulaire et des nombres fournis par l'équipe du CLÉ TD.

Alors que l'équipe de recherche et les coordinateurs régionaux avaient déployé tous leurs efforts au cours des années précédentes pour faire un suivi auprès des personnes qui n'avaient pas répondu, étant donné la situation cette année, ils n'ont envoyé que deux rappels par courriel pour encourager la participation.

Contrairement aux années précédentes, aucune pondération n'a été appliquée ici, car nous estimons qu'une extrapolation aux totaux dans l'ensemble de la population de chaque région gonflerait indûment le nombre d'inscriptions au cours d'une année durant laquelle la plupart des bibliothèques étaient fermées au public pendant toute ou presque toute la durée du programme.

Constatations

Prestation du programme CLÉ TD de 2020

En 2020, 4 bibliothèques sur 5 représentées dans le formulaire d'évaluation de Maru/Blue ont offert au moins une partie du programme. Les programmes étaient offerts principalement en anglais. 569 bibliothèques (soit 76 %) ont offert leur programme en anglais; 66 l'ont offert en français; et 118 ont offert leur programme dans les deux langues officielles.

	Nbre de bibliothèques sur le formulaire	Programme offert	% ayant offert le programme	% du total de bibliothèques	Anglais	Français	Bilingue
Région atlantique	44	38	84 %	19 %	13	-	25
Québec	144	124	86%	21 %	-	62	62
Ontario	356	256	72 %	33 %	229	2	25
Ouest	376	329	87 %	56 %	325	-	4
Territoires Indépendantes de BAC	2	2	100 %	40 %	2	-	-
TOTAL	928	753	80 %	35 %	569	66	118



Bien que seulement 220 bibliothèques nous aient dit qu'elles n'étaient pas capables d'offrir de programmes, nous avons conclu que l'ensemble des 1 244 bibliothèques qui *ne sont pas* représentées dans le formulaire de Maru/Blue n'ont pas offert de programme cette année. Cela signifie qu'environ les deux tiers des bibliothèques au pays n'étaient pas en mesure d'offrir le programme en raison des fermetures associées à la pandémie de COVID-19, de la mise à pied du personnel, et du manque d'intérêt pour la version en ligne du programme, ou encore du manque d'accès à cette version en ligne.

*« Nous avons annoncé le programme dans les médias sociaux, par le bouche-à-oreille, avec des courriels ciblés et des affiches. Personne ne s'est inscrit. J'ai entendu dire que **les enfants et les parents étaient lassés de tout ce qu'ils avaient à faire en ligne** et souhaitaient faire une pause par rapport au temps d'écran programmé. »*

*« **Tout ce que nous avons réussi à faire** au niveau de la succursale était de placer un dépliant de CLÉ TD dans le sac de livres réservés que les gens venaient ramasser à la porte de la bibliothèque. »*

Promotion du programme

Sur les 753 bibliothèques qui ont offert une partie du Club de lecture d'été cette année, 516 d'entre elles ont indiqué à Maru/Blue qu'elles avaient procédé activement à la promotion du programme. Celles qui pouvaient le faire ont disséminé l'information sur le programme lors de 3 295 activités, rejoignant ainsi environ 55 919 enfants au total.

	2016	2017	2018	2019	tendance (2016-2019)	2020
Activités	38 326	26 297	45 522	44 765		3 295
Écoles						453
Camps de jour						129
Garderies						130
Autre						2 702
Participation	718 400	664 073	831 546	783 240		55 919

Cette année, les bibliothèques ont beaucoup eu recours aux médias sociaux.

« Nous avons fait la promotion du programme **en ligne** en raison des restrictions liées à la pandémie de COVID-19. On a créé un programme provincial et, en tant que succursale locale, nous avons partagé du contenu chaque jour du lundi au vendredi. »

« Nous avons affiché beaucoup d'informations et de nombreux rappels sur **Facebook**. Beaucoup de ces messages provenaient de nos coordinateurs du marketing et du Club de lecture d'été, et quelques autres étaient tirés du site du CLÉ TD. »

« Nous avons organisé des séances en direct avec une bibliothécaire sur **Facebook Live** et avons pu **diffuser des promotions en continu** expliquant comment la bibliothèque offrait le Club de lecture d'été cette année. »

Pour faire la promotion du programme, les bibliothèques ont également pu tirer parti de leurs réseaux locaux, comme les garderies et les groupes d'adolescents; elles ont aussi participé à des entrevues à la radio. Beaucoup ont compté sur le bouche-à-oreille pour faire savoir à la collectivité que le programme était offert cette année malgré les restrictions.

« Pour nos écoles locales, nous avons demandé de l'aide à des membres du conseil de la bibliothèque et demandé au **groupe d'adolescents** de faire circuler l'information parmi leurs camarades. Nous avons contacté le personnel de la **garderie locale** pour l'informer que nous allons offrir un programme d'été et lui avons demandé d'en parler autour de lui. »

« Nous avons **collaboré quelques fois virtuellement avec des garderies**, pour offrir 'une heure du conte' en ligne. Nous en avons profité pour parler du Club de lecture d'été TD. Nous avons également pris part à une **entrevue à la radio**. Nous avons offert des **programmes virtuels**, où nous avons parlé aux familles du Club de lecture d'été TD et nous les avons encouragées à y participer. »

D'autres bibliothèques ont utilisé des méthodes de promotion plus traditionnelles, dont des infolettres, des cartes postales et des dépliants insérés dans les livres ramassés à la porte.

« Nous avons également annoncé le Club de lecture d'été TD dans notre **bulletin d'information électronique**. »

« Nous avons envoyé des **cartes postales** par la poste aux membres habituels du CLÉ TD ainsi qu'à d'autres familles qui fréquentent la bibliothèque. »

« Le journal local, le bulletin d'information électronique municipal, l'infolettre de la bibliothèque et des dépliants dans tous les livres prêtés aux enfants qui venaient les **ramasser à la porte**. »

« Plusieurs membres du personnel ont aussi écrit **à la craie des annonces promotionnelles** sur les trottoirs du quartier au début de juillet. »

Réussite de la promotion

Malgré la diminution du nombre d'activités et de participants, les efforts de promotion déployés cette année ont mieux réussi que les années précédentes. Si on tient compte du nombre d'enfants qui ont participé aux activités organisées par les bibliothèques et du nombre d'enfants inscrits au programme, le « taux de conversion » s'est avéré plus élevé cette année qu'auparavant.

	2016	2017	2018	2019	tendance (2016-2019)	2020
Participation aux activités	718 400	664 073	831 546	783 240		55 858
Inscriptions	327 164	327 127	346 603	329 051		36 629
Conversion	46 %	49 %	42 %	42 %		66 %

Inscriptions

Un total de 36 629 enfants se sont inscrits au programme CLÉ TD en 2020. Ce total comprend les 3 605 enfants inscrits sur le site Web du CLÉ TD sans indiquer à quelle bibliothèque en particulier. Bien que cela représente une importante diminution par rapport aux années précédentes, le fait que tant d'enfants aient pu participer témoigne de la force du programme au cours des années passées et des efforts des bibliothécaires pour assurer que la collectivité soit informée de la tenue du programme cette année.

Nous avons indiqué ci-dessous les chiffres des années précédentes, mais nous nous sommes abstenus de toute analyse détaillée des diminutions en raison de la nature du programme de cette année. Il est cependant intéressant de noter que la proportion des inscriptions est restée relativement stable cette année, avec toutefois une exception : le Québec – les bibliothèques dans cette province ont compté plus d'enfants inscrits par rapport au total qu'on ne l'aurait prévu durant une année normale.

	2015	2016	2017	2018	2019	% du total	tendance (2015-2019)	2020	% du total
Région atlantique	16 979	13 664	16 636	15 141	17 030	5 %		857	3 %
Québec	47 229	50 814	42 989	50 927	49 103	15 %		7 498	23 %
Ontario	159 437	165 695	162 402	170 243	165 537	50 %		15 768	48 %
Ouest	84 746	95 481	104 173	109 333	92 349	28 %		8 516	26 %
Territoires	296	430	428	197	434	0,1 %		82	0,2 %
Indépendantes DE BAC	-	1 080	499	762	4 598	1 %		303	1 %
TOTAL								33 024	100 %
Aucune bibliothèque	-	-	-	-	-	-		3 605	
TOTAL	308 687	327 164	327 127	346 603	329 051	100 %		36 629	

Parmi les enfants inscrits au programme cette année, 2 974 ont été inscrits en personne dans 61 bibliothèques, et 13 587 ont été inscrits sur une plateforme tierce en partenariat avec les bibliothèques. Plus de la moitié des inscriptions ont été effectuées directement sur le site Web du CLÉ TD.

	total des inscriptions	en personne	sur plateforme tierce	%	site Web du CLÉ TD	%
Région atlantique	857	-	12	1 %	845	99 %
Québec	7 498	693	1 668	31 %	5 137	69 %
Ontario	15 768	546	7 257	49 %	7 965	51 %
Ouest	8 516	1 578	4 488	71 %	2 450	29 %
Territoires	82	52	-	63 %	30	37 %
Indépendantes DE BAC	303	105	161	88 %	37	12 %
Aucune bibliothèque	3 605	-	-	0 %	3 605	100 %
TOTAL	36 629	2 974	13 586	45 %	20 069	55 %

Plateformes tierces

Les plateformes tierces les plus utilisées par les bibliothèques comprenaient :

- READsquared
- Beanstack
- Facebook
- Book Points
- Eventbrite
- Wufoo
- Google Forms

En plus de ces plateformes, les bibliothèques ont également créé des pages sur leurs propres sites Web qui permettaient aux enfants de s'inscrire et certaines nous ont signalé aussi qu'elles dirigeaient les enfants vers le site Web du CLÉ TD où ils pouvaient s'inscrire directement.

Programmes du Club

Au total, 753 des 928 bibliothèques représentées avec le formulaire d'évaluation de Maru/Blue avaient organisé au moins certains volets du programme CLÉ TD cette année.

	Nbre de bibliothèques	Nbre d'activités	en ligne	%	à la bibliothèque	dans la collectivité	%	participation	enfants/activité
Région atlantique	38	205	205	100 %	-	-	-	675	3
Québec	124	628	483	77 %	59	86	23 %	4 923	8
Ontario	256	3 714	3 241	87 %	188	285	13 %	31 081	8
Ouest	329	2 690	1 992	74 %	490	208	26 %	26 858	10
Territoires Indépendantes de BAC	2	20	7	35 %	-	13	65 %	130	7
	4	9	2	22 %	6	1	78 %	820	91
TOTAL	753	7 266	5 930	82 %	743	593	18 %	64 487	9

La plupart des 7 266 activités du programme du club ont eu lieu en ligne, néanmoins plus de 1 300 activités ont été offertes en personne, soit à la bibliothèque, soit dans la collectivité. Les bibliothèques de la Région atlantique ont offert les activités seulement en ligne et celles de l'Ontario ont également offert en ligne la grande majorité des activités. Celles de l'Ouest ont offert juste plus du quart des activités en personne.

*« Nous avons organisé l'heure du conte en ligne comme au cours des 12 dernières années, sauf que cette fois-ci, nous l'avons fait sur **Zoom**. Nous avons assemblé des trousse d'artisanat que les enfants sont venus chercher au début de l'été. »*

*« Lorsque le programme a commencé, nous avons aussi **contacté par téléphone les participants au programme de l'an dernier** pour les informer que nous organisons une lecture et une séance d'artisanat tous les mardis et jeudis. »*

*« Nous avons offert le **ramassage de trousse et de livres à la porte** de la bibliothèque. »*

*« Organisé un Zoom hebdomadaire le mardi matin, obtenu du soutien du CLÉ TD pour explorer le programme en ligne, partage de ce qui est fait. Nous avons tenu **5 ateliers sur Zoom** auxquels il fallait s'inscrire et pour lesquels il fallait venir ramasser une trousse pour y participer : yoga, cuisine, fabrication d'enseignes, fabrication d'une cabane à oiseaux et rédaction d'un journal personnel - chaque atelier était animé par un professionnel. Nous avons*

également organisé une **remise de prix du CLÉ TD à la fin de l'été** - les parents envoyaient par courriel le nombre de livres que leurs enfants avaient lus et nous avons remis les prix à l'extérieur et distribué des Popsicles. »

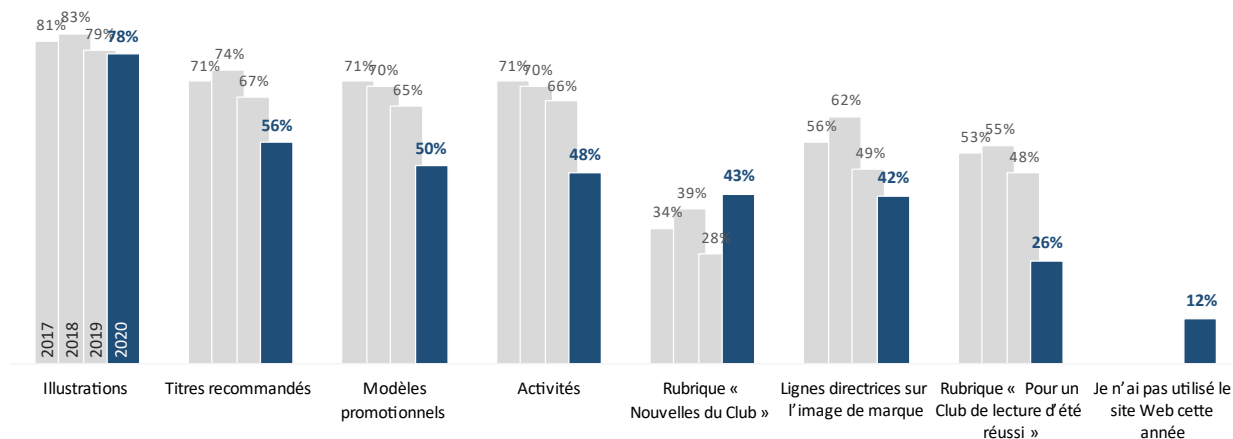
Utilisation des ressources du site Web

Sur les 753 bibliothèques qui ont réussi à offrir au moins une partie du programme en 2020, 9 sur 10 ont utilisé les ressources disponibles sur le site du CLÉ TD. 4 bibliothèques sur 5 (81 %) ont utilisé les ressources en anglais et 19 % ont utilisé les ressources en français.

Les illustrations fournies sur le site Web sont encore la ressource la plus populaire, suivies des titres recommandés, des modèles promotionnels et des activités.

Si les illustrations étaient tout aussi susceptibles d'être utilisées cette année, les autres ressources l'étaient moins, à l'exception du fil d'actualités du personnel qui, lui, était susceptible d'être utilisé cette année plus que jamais auparavant.

Utilisation des ressources du site Web



Q10. Lesquelles des ressources suivantes figurant sur le site Web pour les bibliothécaires avez-vous utilisées cette année, le cas échéant?

Base : toutes les bibliothèques qui ont été en mesure d'offrir au moins une partie du programme CLÉ TD

maru/B^LUE

Les bibliothèques qui utilisent les ressources en français en utilisent un plus grand choix, en général, et sont beaucoup plus susceptibles d'utiliser les illustrations, les recommandations de titres et le fil d'actualités du personnel que celles qui utilisent les ressources en anglais.

<i>Utilisation des ressources du site Web</i>	Version anglaise	Version française
Illustrations	41 %	85 %
Titres recommandés	28 %	75 %
Modèles promotionnels	27 %	52 %
Activités	26 %	48 %
Fil d'actualités du personnel	21 %	63 %
Lignes directrices sur l'image de marque	22 %	50 %
« Pour un club de lecture d'été réussi »	15 %	21 %

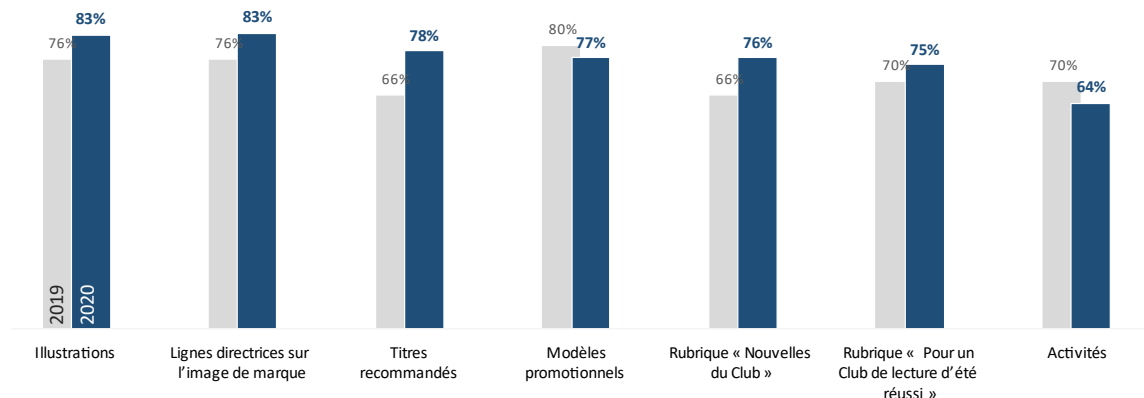
Satisfaction par rapport aux ressources du site Web

Lorsque nous avons demandé aux bibliothèques d'évaluer au moyen d'une échelle allant de 0 « pas du tout satisfaite » à 10 « tout à fait satisfaite » leur degré de satisfaction par rapport à chacune des ressources, leur satisfaction par rapport au matériel reste élevée. La satisfaction a un peu augmenté dans la plupart des cas, « activités » et « modèles promotionnels » étant les seules exceptions.

Les bibliothèques qui ont utilisé les illustrations et les lignes directrices sur l'image de marque étaient plus susceptibles d'en être satisfaites, alors que celles qui utilisaient les activités en étaient moins satisfaites dans l'ensemble.

Satisfaction à l'égard des ressources du site Web

(8 à 10/10)



Q11. Dans quelle mesure êtes-vous satisfait(e) de chacune des ressources en ligne suivantes?
 Base : toutes les bibliothèques qui ont utilisé chacune des ressources

Cela est le cas, que la bibliothèque utilise les ressources en anglais ou les ressources en français.

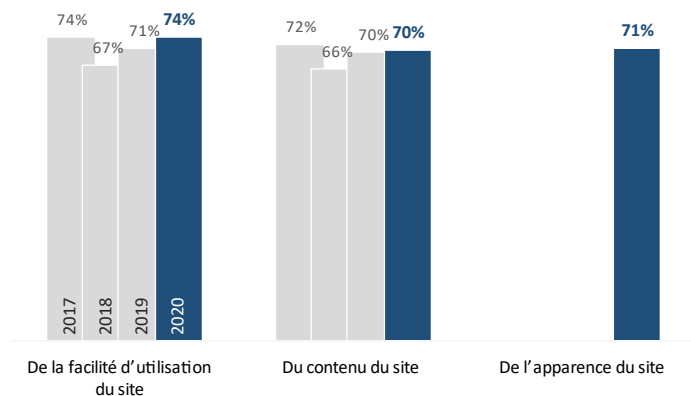
<i>Satisfaction par rapport aux ressources du site Web (8 à 10/10)</i>	Ressources en anglais	Ressources en français
Illustrations	81 %	90 %
Lignes directrices sur l'image de marque	81 %	92 %
Titres recommandés	80 %	72 %
Modèles promotionnels	76 %	80 %
Fil d'actualités du personnel	73 %	87 %
« Pour un club de lecture d'été réussi »	70 %	100 %
Activités	64 %	61 %

Satisfaction générale par rapport au site Web

Lorsque nous avons demandé aux bibliothécaires d'évaluer le site Web pour sa facilité de navigation, son contenu, son apparence et sa convivialité, ils ont indiqué qu'ils en étaient tout aussi satisfaits qu'auparavant. Environ 7 sur 10 d'entre eux ont donné des évaluations de 8, 9 ou 10 sur 10.

Satisfaction à l'égard des éléments du site Web

(8 à 10/10)



Q12. En pensant au site Web pour les bibliothécaires dans son ensemble cette année, dans quelle mesure êtes-vous satisfait(e)...

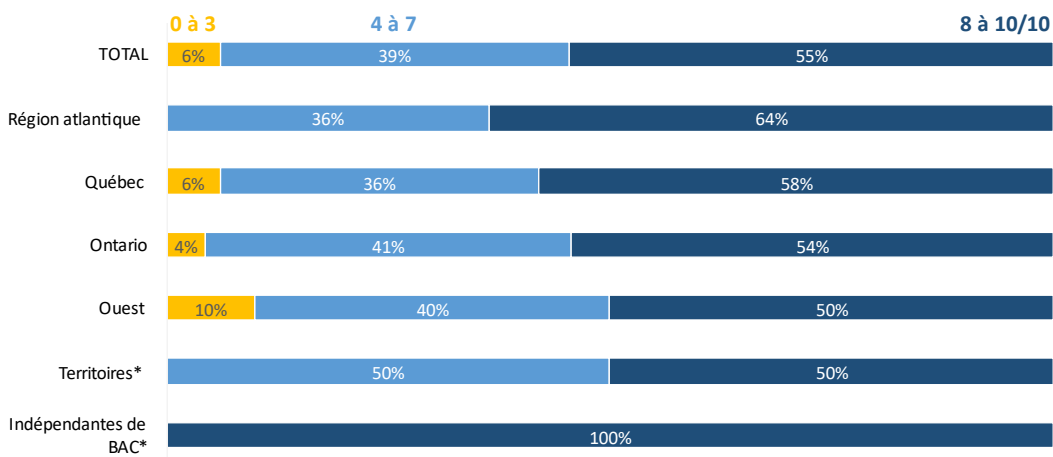
Base : toutes les bibliothèques qui ont utilisé les ressources du site Web

maru/BLUE

Satisfaction générale par rapport au Club de lecture d'été TD de 2020

Lorsqu'on leur a demandé d'évaluer le programme, juste un peu plus que la moitié l'a évalué entre 8 et 10 sur 10. Les bibliothèques de la Région atlantique étaient les plus satisfaites du programme, alors que celles de l'Ouest étaient plus susceptibles que celles d'ailleurs d'évaluer le programme d'un 0 à 3 sur 10.

Satisfaction à l'égard du Club de lecture d'été TD de 2020



Q13. En pensant au programme dans son ensemble cette année, dans quelle mesure êtes-vous satisfait(e) du CLÉ TD de 2020?

Base : toutes les bibliothèques qui ont pu offrir au moins une partie du programme CLÉ TD * attention base de petite taille

maru/BLUE

Lorsqu'on leur a demandé ce que le CLÉ TD aurait pu faire différemment pour mieux soutenir les bibliothèques individuelles dans la prestation du programme, il a été reconnu que le CLÉ TD avait fait un bon travail dans les circonstances et plusieurs bibliothèques ont cité le webinaire du CLÉ TD organisé avant le lancement officiel du programme.

« Je trouve que le Club de lecture d'été TD **a fait tout son possible** pour soutenir et aider la prestation des programmes. »

« Le **webinaire du CLÉ TD** au début de juin avant le lancement officiel du programme s'est avéré **très utile** en fournissant de l'information au personnel des bibliothèques sur la tenue virtuelle du programme CLÉ TD et sur la façon d'intégrer les ressources quand on utilise une plateforme tierce. »

« Étant donné les circonstances, nous avons été très contents de ce que le CLÉ TD avait à offrir. »

Ceci dit, on a reçu de nombreuses suggestions de soutien additionnel pour le contenu en ligne, des idées sur la façon de toucher la collectivité en ligne, des contacts réguliers de sorte que les bibliothèques puissent apprendre les unes des autres, et des demandes d'accès transparent aux nombres d'inscriptions et autres indicateurs relatifs aux bibliothèques individuelles.

« Peut-être que des **contacts mensuels** pourraient mieux aider? Ou une **plateforme en ligne** que les enfants utiliseraient comme une salle de classe Google étant donné que beaucoup d'enfants n'ont pas accès à Facebook, qui était notre plateforme principale. »

« Ça aurait été utile d'entendre **d'autres suggestions sur la manière de toucher les clients par le biais d'un programme virtuel.** »

« **Plus d'options d'idées de programme à emporter à la maison, car nous n'avons pas de programmes virtuels.** »

« Un **webinaire ou une séance FAQ en direct à la mi-été** pourrait servir à répondre aux questions que le personnel aurait après avoir dispensé le programme durant quelques semaines. »

« J'aurais voulu qu'en tant que bibliothèques, nous ayons pu **consulter les statistiques d'inscription en ligne pour nos systèmes de bibliothèques** à n'importe quel moment durant l'été pour nous permettre de mieux comprendre combien d'enfants participaient au programme. Cela nous aurait accordé plus de temps pour promouvoir davantage le programme. »

« Un **programme structuré en ligne** qui fonctionne pour l'ensemble des bibliothèques, avec de simples activités et des listes de matériel serait fort utile si toutefois il était suffisamment souple pour être modifié en fonction des budgets des différentes bibliothèques. »

« Étant une collectivité rurale avec une connexion Internet irrégulière, le site en ligne ne nous aidait pas beaucoup et **le fait que nous ne disposions pas du matériel de promotion imprimé a rendu difficile** l'apport du thème TD ici. Nous avons quand même pu télécharger et imprimer les illustrations pour notre collectivité, ce que nous avons apprécié. »

« De l'aide avec les médias sociaux. Disposer de **vidéos et de messages de TD que nous pourrions partager.** »

« Si on développait une **application** pour le Club de lecture d'été qui permettrait aux participants de faire le **suivi de leurs minutes, des livres lus et de leur progrès et leur permettait également de jouer à des jeux.** »

« Ce serait utile si l'inscription au CLÉ TD comportait **plus d'analyses spécifiques à chaque bibliothèque** de sorte qu'on n'ait pas à faire appel à un tiers pour saisir ces données. »

Conclusion

De bien des façons, l'année 2020 a été remarquable. Les services communautaires ont été fermés pour le bien général, tandis que les familles faisaient tout leur possible pour garder un sens de « normalité » et trouver des activités pour occuper leurs enfants à la maison.

En dépit des difficultés causées par les mises à pied de personnel et la fermeture des bibliothèques, ce que nous avons trouvé était une résilience, tant dans le programme lui-même que dans les bibliothèques individuelles qui se sont efforcées d'offrir aux enfants de leurs collectivités un moyen d'oublier leur stress quotidien avec le CLÉ TD.

Elles ont fait preuve de **créativité** : en trouvant 3 295 nouvelles façons de promouvoir le programme, notamment en utilisant les médias sociaux, le bouche-à-oreille, la radio locale, les dirigeants et personnalités de la collectivité, les cartes postales, les articles de journaux, les annonces écrites à la craie sur les trottoirs, etc.

Elles ont fait preuve d'**ingéniosité** : un peu plus d'un tiers des bibliothèques ont réussi à organiser au moins une partie du programme, en offrant : séances virtuelles, ramassage du matériel à la porte et ateliers sur Zoom. Elles ont organisé plus de 7 000 activités, rejoignant en moyenne 9 enfants par activité.

9 bibliothèques sur 10 ont continué à utiliser les ressources disponibles sur le site Web du CLÉ TD. Les illustrations sont encore de loin la ressource la plus appréciée, bien qu'environ la moitié des bibliothèques aient accédé aux titres recommandés, aux modèles promotionnels et aux activités. Le fil d'actualités du personnel a été utilisé plus fréquemment que jamais en 2020.

Malgré les déceptions et la frustration associées à la prestation du programme cette année, plus de la moitié des bibliothèques ont dit être satisfaites du CLÉ TD de 2020. Toutefois, si les services communautaires continuent d'être perturbés une seconde année, le déploiement du CLÉ TD en 2020 offre plusieurs leçons à tirer. Les bibliothèques demandent d'avoir des contacts

plus réguliers, davantage de suggestions sur les moyens de toucher la collectivité et plus d'aide avec la publication de messages dans les médias sociaux.

Même avec les contretemps de 2020, la force fondamentale du programme développée au cours des dernières années a montré que les efforts déployés par les bibliothèques individuelles en ont valu la peine. Les résultats des sondages du CLÉ TD auprès des parents/gardiens et des enfants, en particulier, attestent de l'impact positif que le programme a eu sur les familles en 2020 malgré les limites liées aux circonstances.

« Un grand merci d'avoir fait le nécessaire pour que le programme soit offert en dépit des difficultés causées par les restrictions et règlements liés à la pandémie de COVID-19. C'est une bonne chose que les enfants aient encore quelque chose à faire et à attendre avec impatience pendant l'été. » (extrait du sondage réalisé auprès des parents/gardiens)

ANNEXE A

Formulaire d'évaluation

Statistiques et formulaire d'évaluation du Club de lecture d'été TD

Merci d'avoir participé au Club de lecture d'été TD 2020.

En répondant à ce court sondage, vous nous aidez à recueillir des statistiques sur le déroulement du Club dans votre bibliothèque. Vous pourrez aussi nous transmettre vos commentaires sur le programme, et nous dire comment nous pourrions mieux vous servir à l'avenir.

Grâce à l'information obtenue, nous pourrons fournir un portrait du Club de 2020 aux bibliothèques participantes et à nos partenaires : la Bibliothèque publique de Toronto, Bibliothèque et Archives Canada et le Groupe Banque TD. Vos commentaires nous aideront également à améliorer le Club.

Vous pouvez répondre au sondage du 8 septembre au 8 octobre 2020 et vous permettra d'entrer les résultats pour votre [système de bibliothèque / bibliothèque].

QS1

Au nom de quel système de bibliothèques répondez-vous à ce sondage? Veuillez indiquer le(s) nom(s) ci-dessous

Q1

Votre bibliothèque a-t-elle pu présenter certaines parties du Club de lecture d'été TD cette année?

Oui

Non

Q2

Quelle était la raison principale pour laquelle vous n'avez pas pu présenter certains volets du Club de lecture d'été TD cette année?

Q2a

Combien de points de services/succursales de votre système ont participé au CLÉ TD de 2020? __

Q3

Dans quelle langue avez-vous principalement présenté le Club de lecture d'été TD 2020?

Anglais

Français

Dans les deux langues

Q4

Nous allons maintenant nous pencher sur les mesures prises par le personnel de votre bibliothèque pour promouvoir le Club de lecture d'été TD 2020. Combien de fois votre personnel a-t-il fait la promotion du Club auprès des entités suivantes? Si aucun enfant ne s'est inscrit, indiquez 0 (zéro).

Les écoles _____

Les camps de jour _____

Les garderies _____

Autre _____

Le personnel de la bibliothèque n'a pas fait la promotion du programme cette année **[EXCLUSIVE]**

Q5

Pouvez-vous nous en dire plus sur ce que vous avez fait pour promouvoir le Club cette année?

Q6

Combien d'enfants environ avez-vous rencontrés en faisant la promotion du Club auprès des entités suivantes?

Les écoles _____

Les camps de jour _____

Les garderies _____

Autre _____

Q7

Indiquez ci-dessous le nombre d'enfants de votre bibliothèque qui se sont inscrits au Club de lecture d'été TD 2020. Si aucun enfant ne s'est inscrit, indiquez 0 (zéro).

Attention : l'inscription est différente de la participation. Pour être comptabilisés ici, les enfants doivent s'être inscrits officiellement au Club, et pas seulement avoir participé aux activités.

En plus des enfants qui se sont inscrits sur le site Web du Club, combien se sont inscrits...

En personne, à votre bibliothèque __

En utilisant une autre plateforme __

Q7b.

Vous avez indiqué que certains enfants se sont inscrits en utilisant une autre plateforme. De quelle plateforme s'agit-il?

Q8

Nous allons maintenant nous pencher sur les activités offertes par votre bibliothèque dans le cadre du Club de lecture d'été TD 2020. Nous savons que cette année, la COVID-19 a empêché plusieurs bibliothèques d'offrir toute la gamme d'activités prévues. Au total, combien d'activités avez-vous pu offrir...

Comptabilisez ici les activités régulières du Club : heure du conte, rencontres avec les auteurs, bricolages, etc. Ne comptabilisez pas les activités promotionnelles, comme les visites dans les écoles, les concours ou les articles publiés dans les journaux.)

À votre bibliothèque : ___

En ligne : ___

Dans votre collectivité : ___

Notre bibliothèque n'a organisé aucune activité cette année **[EXCLUSIVE]**

Q9

Indiquez combien d'enfants ont participé aux types d'activités ci-dessous.

Attention : comptabilisez tous les enfants qui ont participé aux activités offertes par votre bibliothèque, peu importe s'ils s'étaient inscrits officiellement au Club ou non, et peu importe si ces activités étaient tenues à la bibliothèque ou ailleurs.

Activités offertes...

À votre bibliothèque : ___

En ligne : ___

Dans votre collectivité : ___

Q10

Nous allons maintenant nous pencher sur le site Web de 2020 pour les bibliothécaires. Ce site offre différentes ressources. Lesquelles avez-vous utilisées cette année?

Titres recommandés

Illustrations

Activités

Rubrique « Nouvelles du Club »

Rubrique « Pour un Club de lecture d'été réussi »

Lignes directrices sur l'image de marque

Modèles promotionnels

Autre (précisez) **[ANCHOR]**

Je n'ai pas utilisé le site Web cette année **[ANCHOR] [EXCLUSIVE]**

Q11

Dans quelle mesure êtes-vous satisfait(e) de chacune des ressources suivantes?

RÉPONSE À TOUT SÉLECTIONNÉ À LA Q10

0-Pas de tout satisfait(e) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10- Tout à fait satisfait(e)

Q12

En gardant toujours en tête le site Web pour les bibliothécaires, dans quelle mesure êtes-vous satisfait(e)...

De l'apparence du site

Du contenu du site

De la facilité d'utilisation du site

0-Pas de tout satisfait(e) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10- Tout à fait satisfait(e)

Q13

Nous allons maintenant nous pencher sur le Club de lecture d'été TD dans son ensemble. Dans quelle mesure êtes-vous satisfait(e) du Club cette année?

0-Pas de tout satisfait(e) 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10- Tout à fait satisfait(e)

Q14

Qu'aurait pu faire l'équipe du Club de lecture d'été TD 2020 pour mieux vous aider à offrir le programme?

Q15

Cette année, la COVID-19 a chamboulé les plans de tout le monde. Si vous avez réussi à offrir ne serait-ce qu'une toute petite partie du Club de lecture d'été TD, chapeau!

Le personnel de votre bibliothèque a-t-il déployé des efforts hors de l'ordinaire pour offrir le Club cette année? Si oui, nous aimerions le savoir. Nous aimerions également savoir si des parents ou des enfants vous ont dit comment le Club les a touchés cet été.

ÉCRAN DE FIN

Merci d'avoir pris le temps de répondre au sondage. Vous trouverez ci-dessous un sommaire de vos réponses. Vous pouvez imprimer cette page pour vos dossiers.

ANNEXE B

Statistiques régionales

Québec

Inclusion dans l'étude

592 bibliothèques au Québec ont participé au CLÉ TD cette année. 144 ont répondu au formulaire d'évaluation de Maru/Blue et les 448 autres sont représentées ici par l'entremise de la base de données d'enfants inscrits du CLÉ TD. Bien que les bibliothèques de l'ABPQ et du Réseau BIBLIO soient représentées à parts égales dans le formulaire de Maru/Blue, un plus grand nombre de bibliothèques du Réseau BIBLIO ont participé au programme.

	Nbre total de bibliothèques	Formulaire de Maru/Blue	% du total	Base de données du CLÉ TD
Québec	592	144	24 %	448
ABPQ	210	74	35 %	136
Réseau BIBLIO	382	70	18 %	312

Prestation du programme

Sur les 144 bibliothèques représentées par le formulaire d'évaluation de Maru/Blue, plus de 4 sur 5 ont réussi à offrir au moins certaines parties du programme CLÉ TD en 2020. Le programme était offert en français ou au besoin dans les deux langues officielles. L'ABPQ a offert son programme principalement en français alors que les bibliothèques du Réseau BIBLIO offraient un programme bilingue.

	Nbre de bibliothèques sur le formulaire	Programme offert	% ayant offert le programme	% du total de bibliothèques	Anglais	Français	Bilingue
Québec	144	124	86 %	21 %	-	63	61
ABPQ	74	61	82 %	29 %	-	48	13
Réseau BIBLIO	70	63	90 %	16 %	-	15	48


Promotion

Les bibliothèques au Québec ont pu promouvoir le programme de diverses façons, mais ont eu principalement recours à la promotion en ligne (indiquée comme « autre » ci-dessous).

	2019	2020
Activités	1 970	834
Écoles	1 209	108
Camps de jour	457	57
Garderies	143	40
Autre	170	629
Participation	93 402	3 964

Inscriptions

La majorité des enfants inscrits au Québec étaient associés aux bibliothèques de l'ABPQ et leur contribution au nombre total des inscriptions régionales avait augmenté comparativement aux années précédentes. Les bibliothèques du Réseau BIBLIO, pour leur part, ont moins contribué au total provincial que ce qu'on aurait pu attendre.

	2015	2016	2017	2018	2019	% du total	tendance (2015-2019)	2020	% du total
Québec	47 229	50 814	42 989	50 927	49 103			7 498	23 %
ABPQ	36 344	41 141	34 266	37 779	38 486	78 %		6 552	87 %
Réseau BIBLIO	10 885	9 673	8 723	13 148	10 618	22 %		946	13 %

Programmation du Club

Un total de 628 activités du Club a été offertes dans tout le Québec cette année - dont presque toutes étaient offertes en ligne à une moyenne de 8 enfants par activité. Les bibliothèques du Réseau BIBLIO ont offert presque tous leurs programmes en ligne, tandis que celles de l'ABPQ ont offert un quart des leurs soit dans une bibliothèque, soit ailleurs dans la collectivité.

	Nbre de bibliothèques	Nbre d'activités	en ligne	%	à la bibliothèque	dans la collectivité	%	participation	enfants/activité
Québec	124	628	483	77 %	59	86	23 %	4 923	8
ABPQ	61	545	405	74 %	58	82	26 %	4 286	8
Réseau BIBLIO	63	83	78	94 %	1	4	6 %	637	8

Satisfaction générale

Malgré les difficultés pour offrir le programme en 2020, 6 bibliothèques sur 10 au Québec étaient satisfaites du programme et un peu plus d'un tiers en étaient relativement satisfaites.

	0 à 3 Insatisfaites	4 à 7 Relativement satisfaites	8 à 10 Satisfaites
Québec	5 %	35 %	60 %
ABPQ	2 %	36 %	62 %
Réseau BIBLIO*	2	4	7

* les résultats sont donnés sous forme de nombres entiers plutôt que de pourcentages en raison de la base de petite taille (n=13)

Indicateurs du site Web

Dans l'ensemble, les bibliothèques qui ont utilisé les ressources disponibles sur le site Web en ont été satisfaites. Par contre, celles qui ont accédé aux « activités » en français étaient moins susceptibles d'en être satisfaites.

	Versions en anglais utilisées*	Satisfaites (8 à 10/10)	Versions en français utilisées	Satisfaites (8 à 10/10)
Illustrations	4	2	85 %	90 %
Titres recommandés	4	2	74 %	71 %
Fil d'actualités du personnel	3	3	62 %	86 %
Modèles promotionnels	3	3	51 %	79 %
Lignes directrices sur l'image de marque	3	3	49 %	91 %
Activités	1	1	47 %	59 %
« Pour un club de lecture d'été réussi »	-	-	21 %	100 %
Apparence et convivialité		4		70 %
Contenu		3		70 %
Facilité de navigation		4		66 %

* les résultats sont donnés sous forme de nombres entiers plutôt que de pourcentages en raison de la base de petite taille (n=5)

ANNEXE C

Sondage CLÉTD auprès
des parents / tuteurs et
des enfants



Club de lecture d'été TD

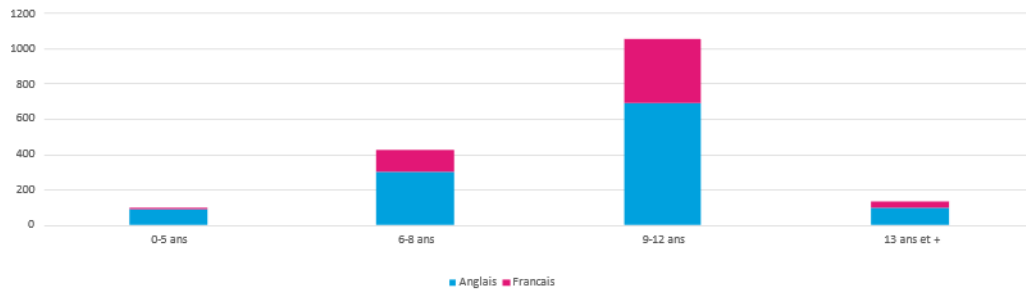
Résultats du sondage 2020 auprès des parents et des gardiens



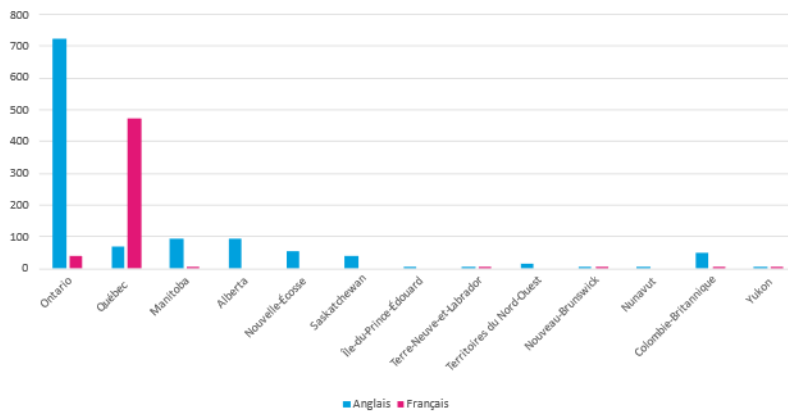
Résultats de l'enquête auprès des enfants



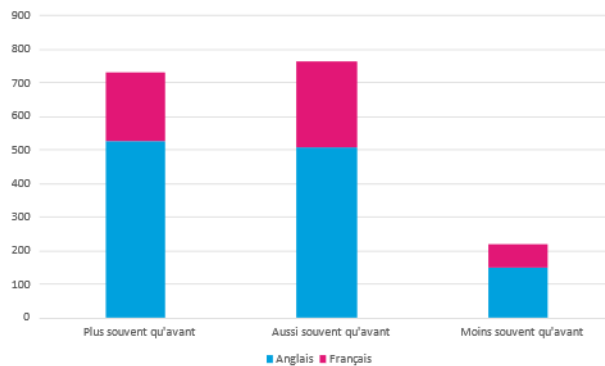
Quel âge as-tu?



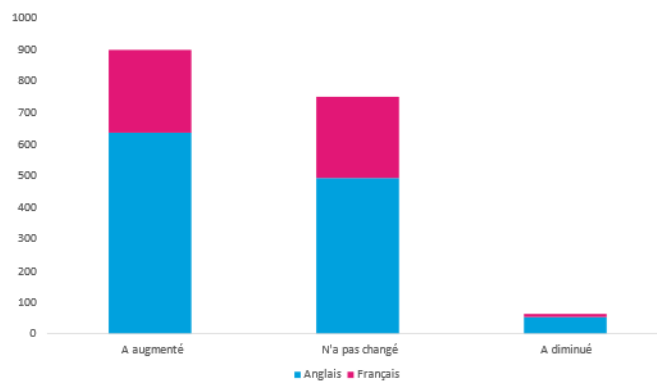
Dans quelle province / territoire habitez-vous?



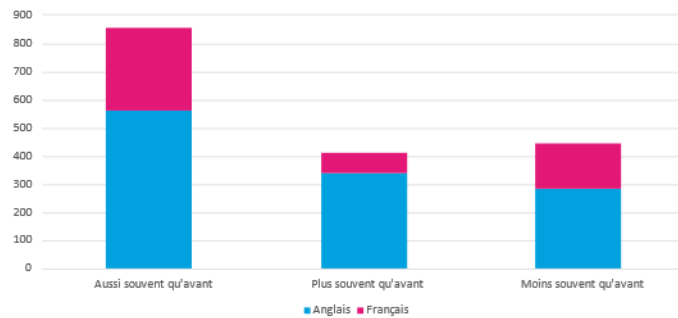
Depuis mon arrivée au Club, je lis (seul ou avec d'autres) ...



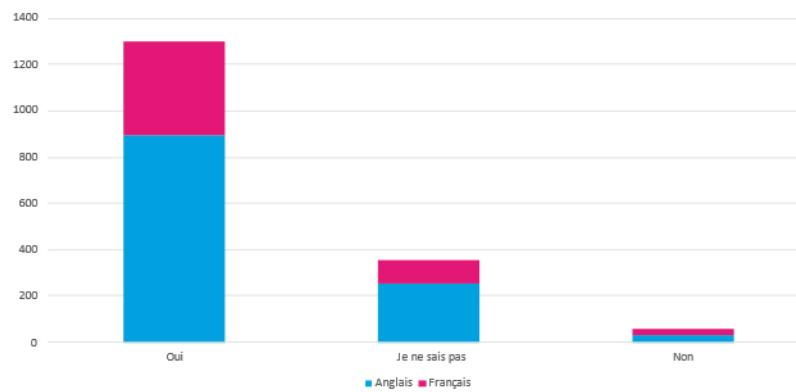
Depuis que je suis inscrit au Club de lecture, mon amour de la lecture.....



En participant au Club, j'ai pu discuter avec d'autres enfants...



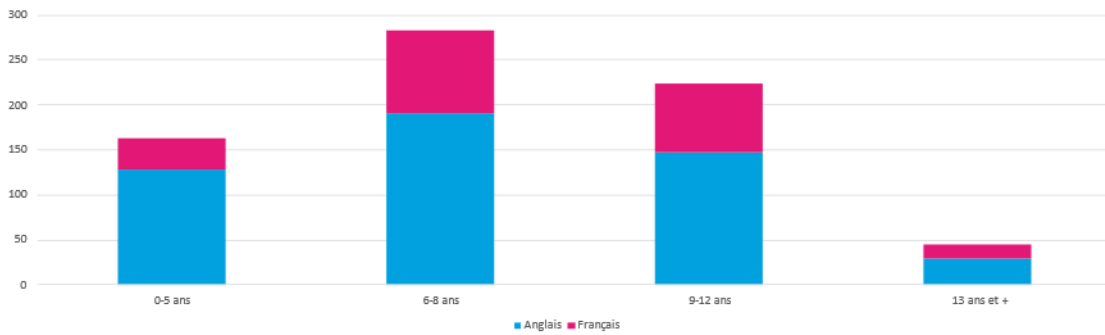
Ferez-vous à nouveau partie du Club ?



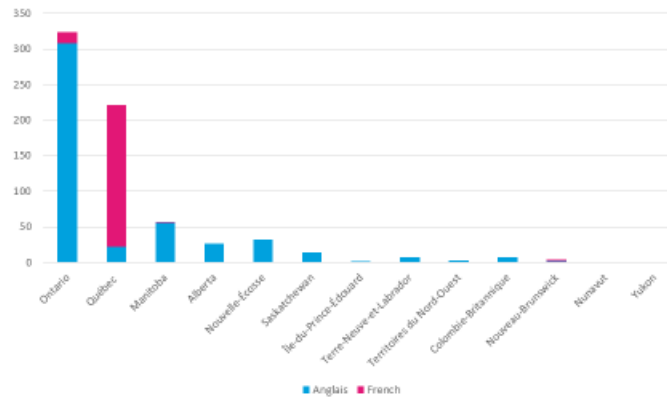
Résultats du sondage auprès des parents et des gardiens



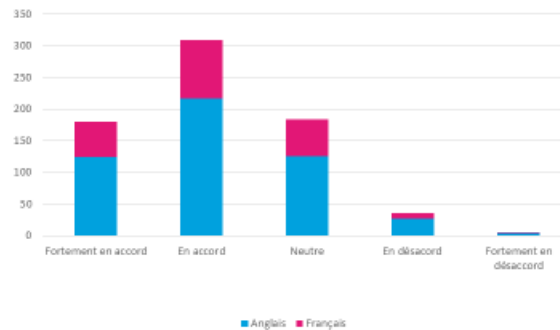
Quel âge a votre enfant?



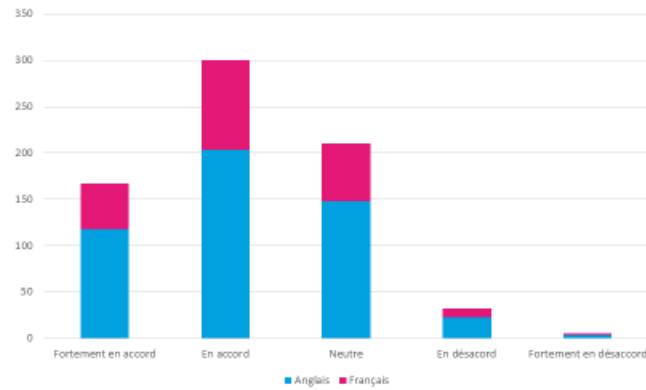
Dans quelle province / territoire habitez-vous?



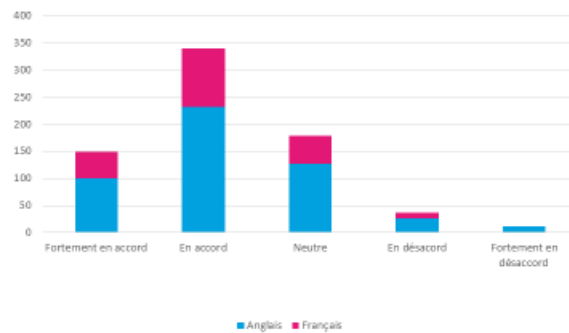
Mon enfant lit plus souvent.



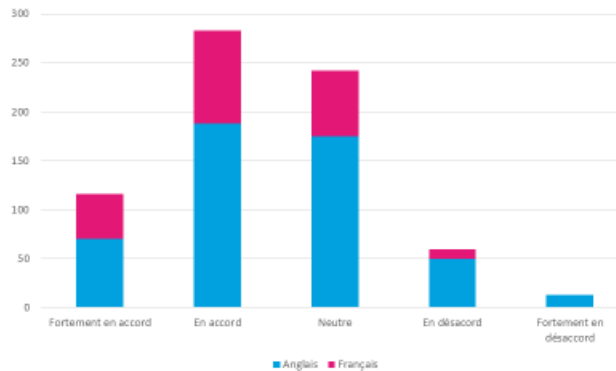
Mon enfant est un lecteur plus confiant.



Mon enfant a pu trouver des livres reflétant son identité et ses expériences.



Mon enfant a découvert les écrivains et illustrateurs pour enfants canadiens.



Est-ce que vous et votre famille participerez à nouveau au Club de lecture d'été TD?

